



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

Nombre del proyecto: **bv-r- festivalmusicaclasica2018**

Tipo de proyecto: RESOLUCION

Autor: Diputado BEATRIZ VARELA

Coautores:

Bloque: Unión Cívica Radical

Tema: ***Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Mendoza el “Festival Música Clásica por los Caminos del Vino 2018” que se llevará a cabo en todo el territorio provincial, desde el domingo 25 de marzo hasta el lunes 2 de abril.***

Nº de Expediente:

Fojas:

Fecha de presentación:



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

bv-r- festivalmusicaclassica2018

FUNDAMENTOS

Pongo a consideración de los señores Diputados el siguiente proyecto de resolución, motiva el mismo declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados el Festival Música Clásica por los Caminos del Vino 2018 se llevará a cabo en todo el territorio provincial, desde el domingo 25 de marzo hasta el lunes 2 de abril.

El Festival contará con la destacada participación de artistas y ensambles musicales de reconocida trayectoria entre ellos la Orquesta Filarmónica de Mendoza interpretando el Requiem de Mozart, y como invitados solistas Graciela Oddone, Gloria López, Pablo Pollitzer y Luciano Miotto, bajo la dirección orquestal del Mtro. Gustavo; Orquesta de la Universidad Nacional de Cuyo con la participación de la solista en arpa Graciela Milana y la dirección del Mtro. Gustavo Fontana; César Iván Lara; Coro de Niños y Jóvenes de la UNCuyo junto al Kinderchor der Deutschen Staatsoper de Berlin, bajo la dirección del Mtro. Vinzenz Weissenburger y la Mtra. Angela Burgoa.

También actuarán el reconocido pianista Fernando Pérez; el dúo Alejandra Malvino y Marcelo Ayub; Lázaro Mendolas y el Ensamble Independiente

La apertura del Festival vuelve al gran escenario de la Reserva Ecológica Villavicencio, esto será el domingo 25 de marzo a partir de las 16 hs., suben a este escenario el Mtro Lázaro Mendolas junto al Ensamble Independiente.



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

bv-r- festivalmusicaclasica2018

Nómina de los seleccionados por el Jurado

El lunes 26 de febrero deliberó el Jurado conformado por: Presidente del Jurado: Prof. Carlos López, en representación de la Sec. de Cultura. Primer Vocal: Mtro. Gustavo Fontana, en representación de la Orquesta Filarmónica de Mendoza. Segundo Vocal: Mtro. Carlos Céspedes, miembro de la Orquesta Estable del Teatro Colón.

Tercer Vocal: Mtro. Hernán Sánchez Arteaga, Prof. de Dirección Coral y Canto Lírico. Director del Coro del Teatro Argentino de La Plata. Cuarto Vocal: Mtra. Alejandra García Trabucco, Prof. Titular de la Cátedra de Oboe de la Escuela de Música de la FAD-UNCuyo y miembro de la OFM; también asistieron al mismo el Dir. Actividades Artísticas de la Secretaría de Cultura Sr. Héctor Rosas y el director artístico del Festival Sr. Juan Pablo Páez.

La participación de las propuestas seleccionadas está sujeta a la disponibilidad de locaciones y de la aceptación por parte de los artistas de las condiciones de contratación.



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

- Facundo Martinez, concierto solista: Música italiana y latinoamericana para guitarra clásica
- David Bajda: Música Argentina para Guitarra.
- Dúo "Altmann – Warzyca: "Del clasicismo al Tango"
- Cuarteto de Cuerdas "Ecos": Mozart y Piazzolla: Genios de la música Clásica y Popular
- Carlos Morán: El piano romántico e impresionista
- Quinteto de la Fundacion Cristian Zarb Franz Schubert: Quinteto La Trucha
- Cuarteto de Guitarras Ecos: Música de Cámara para cuatro guitarras
- Dúo Izurieta Raselli: música de cámara del repertorio universal p/ canto y guitarra
- dúo Nautas: Música antigua sobre bajos repetitivos
- Trío Rodriguez Rial-Fernández y López Ballesteros. Música de cámara vocal alemana para soprano clarinete y piano
- Ópera de Cámara Bohemia: Ensamble vocal y piano Líricos inolvidables
- Violetta Club: Humanos, héroes y dioses: la mitología en la música barroca
- Octeto Esloveno de Mendoza: El vino en la música eslovena y argentina
- Duo Pérez – Biggeri: Música de cámara para violín y piano – Suplente
- "Trío Dottori-Richter-Venditti: Páginas de oboe. Un recorrido por el repertorio para oboe y piano.



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

- Palma – Sandoval Dúo: Obras para guitarra de compositores latinoamericanos
- Cuarteto de Cuerdas Cruz del Sur: Música para cuarteto de cuerdas europea y latinoamericana
- Cuarteto de cuerdas Venecuyano: De Europa a Latinoamérica
- Dúo Rodríguez Rial -Fernández : La canción de cámara Argentina- Homenaje a Aguirre, Lasala, Guastavino y Ginastera
- Quinteto Ciudad: Música contemporánea de Astor Piazzolla
- Trío Mangoré Grandes Clásicos en tres guitarras.
- Dúo Núñez-Bulos: Música de cámara argentina contemporánea
- Dúo Schemper – Cortés (Canto y Piano): “De Europa a Argentina, un paseo por el alma”
- Trío Casalino – Boudot – Rocchietti: Música de Cámara para Violín Clarinete y Piano
- Nahuel Romero Guitarra: Música latinoamericana del siglo XX para guitarra solista
- Dúo Joyas-Chavesta (saxofón y piano): “Música de cámara para saxofón y piano”
- Barbacil-Di Benedetto: Lieder
- Dúo Kinor: Del barroco al Siglo XX a través de dos arcos
- Ensemble Couperin: Música del Barroco Francés – Suplente



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

- Dúo Caldelari-Mas: Un homenaje a Debussy y a los compositores argentinos
- Ensamble Fulmini: Barroco Veneciano- Condicional
- Recital de Elena Dabul: Música latinoamericana para piano
- Cuarteto de la Vera Cruz: Cuartetos de cuerda del S. XIX
- Ignacio Ares, pianista: de Paris a San Petersburgo
- Ensamble ContraBando : “El arte de la fuga”. Bach-Piazzolla
- Bárbara Buono (pianista): Guastavino y Debussy en el piano
- Cuarteto Tsunami: Del Barroco a la Modernidad
- Dúo Beltramone- Giorgio. Canto y piano: Miradas de mujer. Canciones de amor y juventud.
- Sotto Stelle: Corales y Arias Sacras – Suplente
- Dúo Díaz-Lazkao & Tomba: “De Villa-Lobos a Debussy” en busca de la herencia del impresionismo francés en la música de raíz folclórica brasilera.
- Ensamble Viva La Lírica: Música para Canto y piano del romanticismo e impresionismo

A su vez la Secretaría de Cultura comunica la nómina de invitados que participarán del Festival, también sujetos a la disponibilidad de locaciones:

- Alejandro Malvino y Marcelo Ayub
- Fernando Pérez



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

- Coro Universitario de Mendoza
- Coro de Niños Colegio del Portezuelo
- Ensamble Independiente
- Grupo Vocal Caliope
- Hombres sensibles
- Vocal 1500
- Orquesta Barroca de Mendoza
- Coro de AMICANA
- Camerata Vocal de Mendoza
- Bel suono
- Trío factum y Ana Ugarte
- Dúo Galaz-Garay
- Trío Cerúsico – Di Marco – Paez
- Trío Leotta – Santos – Di Marco
- Cuarteto Ludwig
- S4E
- Orquesta Sinfónica de Cámara



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

Las entradas podrán obtenerse, desde el miércoles 21 de marzo, canjeando una caja de 800 gr. de leche en polvo, en la Secretaría de Cultura, Av. España y Gutiérrez, de Ciudad.

En virtud de estas breves consideraciones, solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto de resolución.

bv-r- festivalmusicaclassica2018

PROYECTO DE RESOLUCION



Honorable Cámara de Diputados

Provincia de Mendoza

LA H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE MENDOZA

RESUELVE:

Artículo 1º: Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Provincia el “Festival Música Clásica por los Caminos del Vino 2018” que se llevará a cabo en todo el territorio provincial, desde el domingo 25 de marzo hasta el lunes 2 de abril.-

Artículo 2 º: De forma.-